

Inhalt:

Transducer-Tonabnehmer (12 mm Durchmesser),
Streifenkupferfolie,
6,3 mm Klinkenbuchse mit Klettband

1. Setzen Sie den Tonabnehmer testweise zwischen Flügel und Fuß des Steges (Abb. 1) oder zwischen Stegfuß und Decke (Abb. 2) ein. Der Tonabnehmer sollte für beste Resultate sehr knapp passen.

Abb. 1

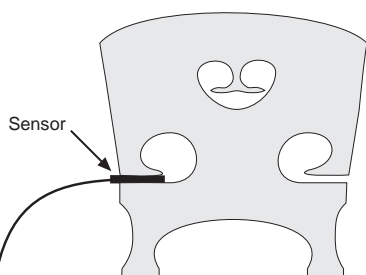
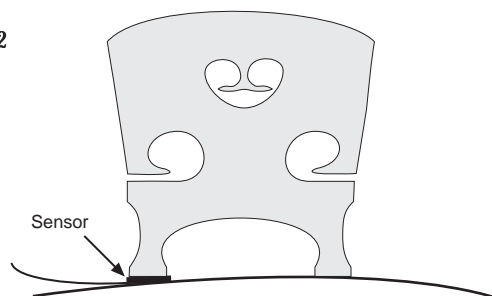


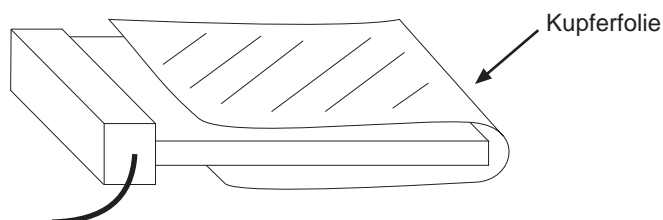
Abb. 2



Im Falle einer Stegschlitz-Montage:

Sitzt der Tonabnehmer zu lose, benutzen Sie die beigefügte Kupferfolie. Umwickeln Sie den Tonabnehmer mit dieser Folie wie auf der Abb. 3. Ist der Sitz des Tonabnehmers zu fest, dann feilen Sie den Schlitz im Steg etwas auf.

Abb. 3



2. Setzen sie den Tonabnehmer dann in den Stegschlitz oder zwischen dem Stegfuß und Decke ein.
3. Platzieren Sie die Ausgangsbuchse auf dem Instrument mit dem doppelseitigen Klebeband.

Hinweis:

Piezotonabnehmer haben eine sehr hohe Ausgangsempfindlichkeit. Um einen optimalen Klang bei der Benutzung zu erzielen, sollten Sie einen Verstärker mit niedriger Eingangsempfindlichkeit verwenden.